



COMUNE DI AGRIGENTO

DETERMINAZIONE DEL RESPONSABILE DEL SETTORE

Settore 1 - Affari generali ed istituzionali Affari legali Serv.5° - Cultura Turismo Sport

Registro Generale n. 3663	del 20/12/2024
--------------------------------------	---------------------------

OGGETTO	<i>Agrigento Capitale della Cultura 2025. Procedura negoziata, ai sensi dell'art. 76, comma 2, lett. b) pp. 1-2, del D.Lgs. 36/2023, mediante piattaforma telematica "tuttogare", per la realizzazione dell'iniziativa denominata: "Concerto di fine anno". CUP G49I23002030002</i>
----------------	---

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

Premesso

che in data 31 marzo 2023 Agrigento è stata proclamata Capitale della Cultura 2025, titolo conferito dal Consiglio dei Ministri su proposta del Ministro della Cultura;

che con Delibera del Consiglio dei Ministri 17 aprile 2023 è stato conferito alla Città di Agrigento il titolo di "Capitale Italiana della Cultura" per l'anno 2025";

che ai sensi dell'art. 24 della L.R. 16 gennaio 2024, n. 1 (Legge di stabilità Regionale 2024-2026) rubricato - Agrigento Capitale della Cultura Italiana 2025, il Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana è autorizzato a concedere al Comune di Agrigento, per la promozione e l'organizzazione delle iniziative collegate all'evento "Agrigento Capitale della Cultura Italiana 2025", un contributo di 4.000 migliaia di euro per l'esercizio finanziario 2024 e di 1.000 migliaia di euro per l'esercizio finanziario 2025 (Missione 5, Programma 2);

che con D.A. n. 27 del 6 marzo 2024 l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana di concerto con il Presidente della Regione Siciliana hanno approvato il disciplinare attuativo (allegato A) che disciplina le modalità di erogazione del contributo al Comune di Agrigento, per la promozione e l'organizzazione delle iniziative collegate all'evento "Agrigento Capitale della Cultura Italiana 2025" ed istituiscono presso la Presidenza della Regione, un apposito gruppo di lavoro;

che con nota prot. n. 32450 del 07/08/2024, l'Assessorato Regionale dei Beni Culturali ha trasmesso il D.D.G. n. 2931 del 25 luglio 2024, con allegata Convezione, impegnando sul bilancio della Regione Siciliana, capitolo di spesa 377377, esercizio finanziario 2024, la somma complessiva di € 4.000.000,00 (euro quattromilioni/00) relativa al contributo per la promozione e l'organizzazione delle iniziative collegate all'evento "Agrigento Capitale della Cultura Italiana 2025";

Verificato

che lo stesso art. 24, L.R. 16 gennaio 2024, n. 1 al secondo comma, così dispone "con decreto dell'Assessore Regionale per i Beni Culturali e dell'Identità Siciliana sono disciplinate le modalità di erogazione del contributo di cui al comma 1";

che il disciplinare attuativo allegato al predetto D.A. n. 27 del 6 marzo 2024 ha previsto a carico del Comune di Agrigento l'onere della presentazione del programma delle iniziative che intende realizzare in collegamento all'evento "Agrigento Capitale della Cultura Italiana 2025" con l'utilizzo delle risorse allo scopo destinate dall'art. 24 della L.R. n. 1 del 16 gennaio 2024, nel rispetto delle finalità e degli obiettivi indicati nello stesso allegato.

Dato Atto

che il Sindaco di Agrigento, nella seduta del 24/07/2024 del “gruppo di lavoro” previsto all’art. 2 del D.A. n. 27 del 6 marzo 2024, ha dichiarato di far proprio il programma di iniziative elaborato dalla “Fondazione Teatro Pirandello”, inviata con pec del 16/07/2024;

che con Determinazione del Segretario Generale n. 2044 del 25/07/2024 è stato nominato *Responsabile Unico del Procedimento* relativamente al progetto: “Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025”, finanziato con fondi del Ministero della Cultura - Segretariato Generale, l’Avv. Antonio Insalaco, Dirigente del Settore I - Affari Generali e Istituzionali e Affari Legali;

che nel programma delle iniziative collegate all’evento “Agrigento Capitale della Cultura 2025”, di cui all’art. 24, della L.R. n. 1 del 16 gennaio 2024, approvato con il D.D.G. n. 2931 del 25 luglio 2024 (art. 1), da realizzare entro il 31 dicembre 2024, nel contesto delle “Arti performative e cinematografiche” è stata inserita, tra le altre, la seguente iniziativa:

- “Concerto di fine anno”, di complessivi € 80.000 (diconsi euro ottantamila/00);

che con pec del 14/06/2024, acquisita agli atti dell’Ente il 17/06/2024, prot. n. 45529/2024, il Direttore Generale della Fondazione Teatro “Luigi Pirandello” Valle dei Templi - Agrigento, ha trasmesso la proposta di programma denominato “Sinfonie di una Capitale – Viaggio tra Storia, Cultura e Arte” volto alla promozione della Città e del territorio in generale, della valorizzazione dei luoghi e del patrimonio di interesse culturale da svolgersi nel 2024;

che con nota prot. n. 29321 del 09/07/2024 recante: D.A. n. 27/Gab del 06/03/2024 – iniziative collegate all’evento “Agrigento Capitale della Cultura 2025”. Valutazione della coerenza e verifica delle procedure tecnico amministrative da parte del dipartimento sulle iniziative proposte dal Comune di Agrigento, il Dirigente Generale del Dipartimento dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana, dott. Mario La Rocca, ha trasmesso, tra gli altri, giudizio di coerenza, per il programma delle iniziative elaborate e rispondenti alle finalità di legge, anche per la sottesa iniziativa concertistica di musica classica denominata “Concerto di fine anno”;

che la predetta iniziativa è contemplata tra le attività ed iniziative da porre in essere in vista di *Agrigento Capitale della Cultura 2025*, di cui al prospetto allegato alla Convenzione regolante i rapporti tra la Regione Siciliana – Dipartimento Regionale dei Beni Culturali e dell’Identità Siciliana ed il Comune di Agrigento, è risulta altresì corredata da specifico “piano economico” di complessivi 80.000 euro;

che con nota del 20/09/2024, acclarata agli atti dell’Ente al prot. n. 68379, la Fondazione Teatro “Luigi Pirandello” Valle dei Templi, ha dichiarato che, tutte le attività culturali e di spettacolo proposte nell’ambito del programma delle iniziative di “Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025”, per l’anno 2024, sono soggette al regime fiscale IVA al 10%;

che l’iniziativa proposta è pervenuta extra strumenti telematici, per essere acquisita in modalità online, ai fini del relativo affidamento, a mezzo di PAD e, specificatamente, piattaforma telematica certificata *tuttogare*, in uso alla Stazione Appaltante - Comune di Agrigento;

che l’art. 17, comma 1, del D.Lgs. 36/2023 dispone che prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte.

che, ai sensi del combinato disposto dell’art. 17 del Codice dei Contratti e dell’art. 192 del TUEL, il presente procedimento è finalizzato alla stipula di un contratto per l’affidamento di che trattasi le cui caratteristiche essenziali sono qui riassunte:

- fine che con il contratto si intende perseguire e relativo oggetto: iniziativa per la promozione e l’organizzazione degli eventi collegati ad *Agrigento Capitale della Cultura 2025*”;
- importo stimato del contratto: € 72.727,27 (diconsi euro settantadue milasettecentoventi sette /27) oltre IVA, in ragione del 10%;
- forma del contratto: ai sensi dell’art. 18, comma 1, secondo periodo, del D.Lgs. 36/2023, in caso di procedura negoziata oppure per gli affidamenti diretti, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante la piattaforma di approvigionamento digitale “tuttogare” in uso al Comune di Agrigento;
- modalità di scelta del contraente: procedura negoziata, ai sensi dell’art. 76, comma 2, lett. b) punti 1 e 2 del D.Lgs. 36/2023;
- clausole ritenute essenziali: quelle contenute nella corrispondenza intercorsa tra le parti e nella documentazione della procedura di affidamento;

Rilevato

che la prestazione oggetto del presente affidamento non riveste un *interesse transfrontaliero certo*, secondo quanto previsto dall’art. 48, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, in ragione dell’importo stimato e in relazione alla specifica tecnicità e ubicazione della prestazione in un luogo idoneo ad attrarre l’interesse di operatori esteri, nonché alle caratteristiche dell’affidamento nel settore di riferimento;

Appurato

che, in conseguenza delle peculiarità del sotteso procedimento, ricorrono, nella fattispecie concreta ai fini dell'affidamento, gli estremi della *procedura negoziata senza pubblicazione di un bando* così come disciplina dall'art. 76, comma 2, lettera b) del D.Lgs. 36/2023", nelle ipotesi previste, rispettivamente, ai punti sotto riportati e per i motivi accanto indicati:

- punto 1: *lo scopo dell'appalto consiste nella rappresentazione artistica unica*, in quanto:
 - l'evento denominato "Concerto di fine anno", si concretizza nella realizzazione di una serata concertistica di musica classica, magistralmente eseguita dal Maestro *Damiana Natali*, tra le poche donne direttore d'orchestra che hanno tenuto concerti in Italia e all'estero; la predetta iniziativa sarà eseguita domenica, 29 dicembre 2024 e sancirà la fine degli eventi e delle iniziative ed attività artistiche accostate all'ormai prossimo grande evento di: "Agrigento Capitale Italiana della Cultura";
- punto 2: *la concorrenza è assente per motivi tecnici*, in quanto il servizio *de quo* può essere fornito unicamente da un operatore economico (Fondazione Teatro Pirandello Valle Dei Templi) in conseguenza della assenza di concorrenza per motivi tecnici (localizzazione, in forza dei provvedimenti normativi e amministrativi sopra indicati, adottati dallo Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, degli eventi all'interno del teatro di cui la "Fondazione Teatro Luigi Pirandello" ha la disponibilità esclusiva), ciò che non consente di individuare potenziali ulteriori concorrenti o soluzioni alternative ragionevoli, ai sensi dell'art. 76, comma 3, del D.Lgs. 36/2023;

che ai sensi dell'art. 58, comma 2, del D.Lgs. 36/2023, l'affidamento, peraltro già accessibile dato l'importo non rilevante, non è suddivisibile in lotti in quanto ciò comporterebbe una notevole dilatazione dei tempi e duplicazione di attività amministrativa con evidente violazione del principio del risultato di cui all'art. 1 del D.Lgs. 36/2023;

che, in tema di imposta di bollo in materia di contratti pubblici, si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 del D.Lgs. 36/2023;

che ai sensi dell'art. 25, comma 2, del D.Lgs. 36/2023 "Le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, secondo le regole tecniche di cui all'articolo 26";

Verificato

che, ai sensi dell'art. 55 del D.Lgs. 36/2023, i termini dilatori previsti dall'articolo 18, commi 3 e 4, del medesimo decreto, non si applicano agli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

che l'affidamento in argomento rispetta quanto stabilito dall'art. 49, c.4, del D.Lgs. 36/2023;

che la Fondazione Teatro "Luigi Pirandello" Valle dei Templi - Agrigento, con sede in Piazza Luigi Pirandello, 1 – CAP 92100 – Agrigento (AG) – C.F./P.IVA <<< OMISSIS >>> ha prodotto:

- dichiarazione del possesso dei requisiti per l'affidamento dei contratti pubblici, ex artt. 94, 95, 96, 97, 98 e 100 del D.Lgs. 36/2023;
- dichiarazione in ordine al conto corrente dedicato, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, di cui alla L. 136/2010 e successive modifiche ed integrazioni;
- DURC On Line, Numero Protocollo INPS_46409862, data richiesta 06/11/2024 e scadenza validità 06/03/2025, che dichiara la regolarità nei confronti di INPS ed INAIL;

che la stessa ha aderito, con apposita sottoscrizione, sia del Patto d'integrità comunale, approvato con Deliberazione del Commissario Straordinario, con i poteri della Giunta Comunale n. 38 del 05/03/2015, che del Protocollo di legalità "Carlo Alberto Dalla Chiesa" stipulato il 12/07/2005 fra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Interno, le Prefetture dell'Isola, l'Autorità di vigilanza sui lavori pubblici, l'Inps e l'Inail (Circolare Assessore Regionale LL.PP. n. 593 del 31 gennaio 2006) e, al quale anche questo Comune ha aderito in data 15/07/2005;

Preso atto

che attraverso la piattaforma telematica certificata e-procurement *tuttogare*, raggiungibile all'indirizzo web: <https://appalti.agrigento.lavoripubblici.sicilia.it/>, possono essere effettuate negoziazioni dirette, veloci e trasparenti per acquisti sotto soglia comunitaria e che mediante la stessa si ritiene di affidare, con modalità extra-piattaforma, la tipologia del servizio di che trattasi, con la procedura negoziata senza pubblicazione di un bando, di cui all'art. 76, comma 2, lettera b) pp. 1-2 del D.Lgs. 36/2023;

Precisato

che in conformità all'art. 53, comma 1, del D.Lgs. 36/2023, con riferimento all'affidamento *de quo* non vengono richieste le garanzie provvisorie di cui al successivo articolo 106;

che con riferimento a quanto disposto dall'art. 53, comma 4, D.Lgs. 36/2023, si ritiene di non richiedere la garanzia definitiva per il servizio in parola, considerata la remota possibilità che un inadempimento verificatosi in sede di esecuzione contrattuale possa arrecare significative ripercussioni alla Stazione Appaltante;

che risultano rispettati, nel caso di specie, i principi di cui agli artt. 1, 2 e 3 del D.Lgs. 36/2023, richiamati nel primo comma dell'art. 76 del medesimo Codice dei Contratti, e nel dettaglio:

- *principio del risultato*, essendo soddisfatto l'interesse primario che la Stazione appaltante deve perseguire ovvero l'affidamento del contratto e la sua esecuzione con la massima tempestività ed il miglior rapporto qualità-prezzo, nel rispetto dei principi di legalità, trasparenza e concorrenza e nell'interesse della comunità, per il raggiungimento degli obiettivi dell'UE, dando attuazione piena ai principi di buon andamento, efficacia, efficienza ed economicità previsti nell'art. 97 della Costituzione, diventando altresì il criterio di valutazione del corretto esercizio del potere pubblico;

- *principio della fiducia*, che si pone in stretta correlazione con quello precedente, ricollegandosi al concetto espresso al comma 4, dell'art. 1, secondo cui la fiducia "favorisce e valorizza l'iniziativa e l'autonomia decisionale dei funzionari pubblici, con particolare riferimento alle valutazioni e alle scelte per l'acquisizione e l'esecuzione delle prestazioni secondo il principio del risultato".

- *principio dell'accesso al mercato*, che svolge una funzione complementare rispetto ai precedenti e dispone che le Stazioni appaltanti debbano favorire il più possibile l'accesso al mercato degli operatori economici, nel rispetto dei principi di concorrenza, imparzialità, non discriminazione, pubblicità, trasparenza e di proporzionalità (art. 97 Cost.), nel rispetto, comunque, delle peculiarità delle fattispecie concrete.

che, trattandosi di contratto di importo uguale o maggiore a € 40.000 e inferiore a € 150.000, vi è obbligo, per la Stazione Appaltante, di versare/pagare direttamente il contributo ANAC, nell'importo di € 35,00, stabilito con delibera n. 610 del 19 ottobre 2023;

Ritenuto

- di dover assumere idoneo impegno di spesa dell'importo complessivo di € 80.000,00 da imputare nel Capitolo 5283 denominato "Organizzazione eventi e pubblicità contributo Legge Regionale n. 1/2024 – art. 24 – Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025" – (v. E 22065); Missione 05 - Programma 02 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 del PEG 2024/2026, esercizio finanziario 2024;

- di dover assumere ulteriore impegno di spesa dell'importo di € 35,00 da imputare altresì nel Capitolo 5283 denominato "Organizzazione eventi e pubblicità contributo Legge Regionale n. 1/2024 - art. 24 - Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025" (v. E 22065); Missione 05 - Programma 02 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 del PEG 2024/2026, esercizio finanziario 2024, per ottemperare l'obbligo del contributo ANAC, per la Stazione Appaltante, in ragione agli importi fissati dalla delibera ANAC n. 610 del 19 ottobre 2023;

- di poter affidare, per quanto sopra esplicitato, alla Fondazione Teatro "Luigi Pirandello" Valle dei Templi, con sede legale in Piazza Luigi Pirandello, 1 – CAP 92100 - Agrigento - C.F./P.IVA 02<<< OMISSIS >>> pec: <<< OMISSIS >>> realizzazione dell'iniziativa denominata "Concerto di fine anno", per un importo stimato di € 72.727,27 (oltre IVA, in ragione del 10%), in quanto la relativa proposta, riscontrata con parere di coerenza dal Dirigente Generale del Dipartimento BB.CC. e dell'Identità Siciliana, risulta adeguata e i prezzi offerti, nel piano economico, congrui rispetto alle finalità perseguite dalla Stazione Appaltante;

che il citato operatore economico risulta in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione della relativa prestazione contrattuale;

Stabilito

che sul presente provvedimento è necessario acquisire, ai sensi dell'art. 12, comma 1, della L.R. 30/2000, come altresì disposto dall'art. 49 del TUEL, modificato dall'art. 3, comma 1, lett. b), del D.L. 174/2012, convertito, con modificazioni in L. 213/2012, i pareri di regolarità tecnica e contabile.

Dichiarato

che in relazione al presente provvedimento, sono assenti ipotesi di conflitto d'interessi, anche potenziali, di cui all'art. 6, comma 1, del DPR 62/2013, così come modificato dal DPR 81/2023 e per come previsto all'art. 15 del PTPCT 2021-2023 ed agli artt. 9 e 10 del Codice di Comportamento del Comune di Agrigento;

Visti

la L. 142/1990 e succ. mod. e integrazioni così come recepita dalla L.R. 48/1991 e succ. mod. e integrazioni;

il T.U.EE.LL. approvato con il D. Lgs. 267/2000;

l'O.R.EE.LL. della Regione Siciliana;

la L. 190/2012, il PTPCT vigente e la normazione interna derivata;

il D.Lgs. 36/2023 Codice dei contratti pubblici;

lo Statuto comunale ed il Regolamento di Contabilità dell'Ente;
le Delibere di G.C. n. 87 del 10.06.2021, n. 164 del 22.10.2021 e n. 169 del 03.11.2021 aventi ad oggetto Approvazione nuova struttura organizzativa dell'ente e relative modifiche ed integrazioni;
la Delibera di G.C. n. 61 del 12.04.2024 Approvazione preventiva della sottosezione del PIAO – Piano Triennale per la prevenzione della corruzione e della trasparenza 2024-2026;
la Delibera di C.C. n. 122 del 09.09.2024 Approvazione Bilancio di previsione per il triennio 2024-2026;
la Delibera di G.C. n. 162 del 19.09.2024 Piano Esecutivo di Gestione 2024-2026 – art. 169 T.U.E.L. Piano della performance - Piano degli obiettivi;
la D.S. n. 93 del 08.10.2024 Conferma incarichi dirigenziali per la responsabilità di settore e individuazione sostituti per mesi tre (ottobre-dicembre). Prosecuzione incarico di vice Segretario Generale.

Assunta

la competenza dell'Organo ad adottare il presente provvedimento, ai sensi dell'art.107, comma 3, del D.lgs. 18.08.2000, n. 267 e succ. mod. ed integrazioni,

D E T E R M I N A

previo richiamo della superiore narrativa a motivazione

Di Affidare, per tutte le ragioni esplicitate in preambolo, ai sensi dell'art. 76, comma 2, lettera b) punti 1 e 2, del D.Lgs. 36/2023, la realizzazione, nei modi e nei termini indicati nel relativo programma, dell'iniziativa artistica denominata: "Concerto di fine anno", alla Fondazione Teatro "Luigi Pirandello" Valle dei Templi - Agrigento, con sede legale in Piazza Luigi Pirandello 1 – CAP 92100 - Agrigento (AG) - C.F./P.IVA 0265<<< OMISSIS >>>ec: <<< OMISSIS >>>complessivi € 72.727,27 (oltre IVA, in ragione del 10%), precisandosi che il presente provvedimento assume valenza di decisione a contrarre, ex art. 17, comma 1, D.Lgs. 36/2023;

Di Impegnare, ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 e del principio contabile applicato all. 4/2 al D.Lgs. 118/2011, per le motivazioni e le finalità di cui alle premesse, la somma complessiva di € 80.000 (diconsi euro ottantamila/00) onnicomprensiva di IVA, in ragione del 10% e di qualsivoglia eventuale ulteriore onere, corrispondente all'obbligazione giuridicamente perfezionata, con imputazione al Capitolo 5283 denominato "Organizzazione eventi e pubblicità contributo Legge Regionale n. 1/2024 - art. 24 - Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025" - (v. E 22065); Missione 05 - Programma 02 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 del P.E.G. 2024/2026, esercizio finanziario 2024, in cui la stessa somma è esigibile in favore del superiore creditore;

Di Impegnare, altresì, ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 e del principio contabile applicato all. 4/2 al D.Lgs. 118/2011, trattandosi di contratto di importo uguale o maggiore a € 40.000 e inferiore a € 150.000, la somma complessiva di € 35,00 in favore di ANAC –Via Marco Minghetti, 10 – CAP 00197 Roma (RM) – C.F. 975844<<< OMISSIS >>>eso l'obbligo, per la Stazione Appaltante, di pagare il contributo ANAC nell'importo fissato con deliberazione n. 610 del 19 ottobre 2023, con imputazione nel Capitolo 5283 denominato "Organizzazione eventi e pubblicità contributo Legge Regionale n. 1/2024 - art. 24 - Agrigento Capitale Italiana della Cultura 2025" - (v. E 22065); Missione 05 - Programma 02 - Titolo 1 - Macroaggregato 03 del P.E.G. 2024/2026, esercizio finanziario 2024, in cui la stessa somma è esigibile in favore del superiore creditore;

Di Dare Atto:

che, ai sensi dell'art. 18, comma 1, secondo periodo, del D.Lgs. 36/2023, trattandosi di affidamento di importo sottosoglia, il rapporto contrattuale si intende perfezionato mediante la piattaforma di approvvigionamento digitale "tuttogare" in uso alla Stazione Appaltante (Comune di Agrigento);

che per le attività di natura intellettuale-professionistica oggetto del presente affidamento si è esonerati, ex art. 26 D.Lgs. 81/2008, dalla redazione del Documento Unico di Valutazione del Rischio da interferenza (cd. DUVRI), giusta Determinazione ANAC n. 3 del 05/03/2008;

che non sussiste l'obbligo di indicazione dei costi della manodopera per gli affidamenti diretti afferenti "forniture senza posa in opera e servizi di natura intellettuale", così come prevede espressamente l'art. 108, comma 9, del D.Lgs. 36/2023;

che per l'affidamento di che trattasi sarà acquisito il CIG rilasciato dalla piattaforma di approvvigionamento digitale (tuttogare) a mezzo apposita comunicazione con il portale ANAC;

che, in tema di imposta di bollo relativa alla stipulazione del contratto (art. 18, comma 10), si rende applicabile quanto disposto all'allegato I.4 al D.Lgs. 36/2023, e, nella fattispecie, il valore dell'imposta, che l'appaltatore è tenuto a versare al momento della stipula, è fissato in € 40,00 sulla base della Tabella A annessa al medesimo allegato;

che si procederà alla liquidazione della spesa, con successivo provvedimento, previa presentazione di regolare fattura e accertamento della regolarità della prestazione effettuata, con pagamento rimesso sul conto corrente dedicato per l'affidamento in oggetto, come comunicato dall'affidataria, nel rispetto della L. 136/2010 e s.m.i. sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

Di Attribuire altresì alla presente determinazione valore contrattuale, con efficacia decorrente dalla data di sottoscrizione da parte dell'operatore economico aggiudicatario a titolo di accettazione, con le clausole essenziali richiamate in preambolo, ai sensi dell'art. 192 del D.Lgs. 267/2000;

Di Trasmettere il presente provvedimento, al Dirigente responsabile dei servizi finanziari, per le relative lavorazioni contabili, ai sensi e per gli effetti dell'art. 183 del D.Lgs. 267/2000 nonché dell'art. 50 del Regolamento di contabilità dell'ente;

Di Precisare che per l'avvio della prestazione artistica in parola, trattandosi di affidamento di importo complessivo superiore a 40.000 euro, l'operatore economico oltre a quanto attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà, in ordine al possesso dei requisiti di partecipazione e di qualificazione richiesti, procederà alla compilazione online nella predetta piattaforma telematica "tuttogare" del relativo Documento di Gara Unico Europeo (DGUE), ai sensi dell'art. 91, comma 1, lett. b) del D.Lgs. 36/2023;

Di Provvedere, anche per mezzo degli uffici competenti, agli adempimenti in materia di comunicazioni e trasparenza, di cui agli artt. 20, 23 e 28 del D.Lgs. 36/2023, compresa la pubblicazione dell'avviso sui risultati delle procedure di affidamento, ai sensi dell'art. 50, comma 9, del medesimo decreto;

Di Disporre che al presente provvedimento venga assicurata:

- 1) la pubblicità legale mediante pubblicazione all'albo pretorio on line;
- 2) la trasparenza amministrativa, mediante la pubblicazione del documento, sulla sezione "Amministrazione trasparente" del sito web istituzionale;
- 3) la pubblicazione, ove possibile, prevista dall'art. 18, comma 1, L.R. 22/2008.

IL RESPONSABILE DEL SETTORE

Insalaco Antonio 

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005 s.m.i e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa

Parere di Regolarità Tecnica	Visto di Regolarità Contabile
<p data-bbox="256 192 671 230">Il Responsabile del Settore</p> <p data-bbox="162 237 767 618">In ordine alla regolarità tecnica della proposta che precede, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 53 della Legge 142/90 e dell'art. 1, comma 1, lett. i) della L.R. n. 48/91 come integrato dall'art. 12 della L.R. 30/2000, nonché in ordine alla regolarità e alla correttezza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 147bis, comma 1, nonché dell'art. 183, comma 8, del D. Lgs. 267/2000, si esprime parere:</p> <p data-bbox="384 734 544 763" style="text-align: center;">FAVOREVOLE</p> <p data-bbox="347 775 587 804" style="text-align: center;">Insalaco Antonio </p> <p data-bbox="180 808 748 844" style="text-align: center;"><small>Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)</small></p>	<p data-bbox="863 192 1318 230">Il Responsabile del Settore IV</p> <p data-bbox="791 237 1394 658">In ordine alla copertura finanziaria della proposta che precede, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 53 della Legge 142/90 e dell'art. 1, comma 1, lett. i) della L.R. n. 48/91 come integrato dall'art. 12 della L.R. 30/2000, nonché in ordine all'assenza di condizioni che possano determinare lo squilibrio nella gestione delle risorse, ai sensi dell'art. 147bis, comma 1, nonché dell'art. 183, comma 8, del D. Lgs. 267/2000, si appone VISTO di regolarità contabile:</p> <p data-bbox="1010 701 1169 730" style="text-align: center;">FAVOREVOLE</p> <p data-bbox="903 775 1273 804" style="text-align: center;">Dott. Giovanni Mantione </p> <p data-bbox="807 808 1375 844" style="text-align: center;"><small>Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)</small></p>

AVVERTENZE

Trattandosi di atto notificato e/o comunicato a specifico destinatario, ai sensi dell'art. 3 della LR 7/2019, si avverte che avverso il presente provvedimento è consentito ricorso straordinario al Presidente della Regione Siciliana o giurisdizionale al Tribunale Amministrativo Regionale rispettivamente entro 120 giorni o 60 giorni dal giorno successivo al termine di pubblicazione all'Albo pretorio comunale.